

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОВЕДЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОГО  
КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ «ЖИВАЯ КЛАССИКА»  
В РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**1 Общие положения**

1.1 Настоящее Положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Положение) разработано в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс) и регламентирует порядок и условия проведения регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Региональный конкурс) на территории Ростовской области.

1.2 Целью Конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

1.3 Задачи Конкурса:

– развивающие, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

– образовательные, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

– социальные, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;

– инфраструктурные, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

1.4 Обучающиеся принимают участие в Конкурсе на добровольной основе. Участие в Конкурсе является бесплатным. Оплата проезда участников Регионального конкурса и их сопровождающих осуществляется за счет направляющей стороны.

## **2 Учредитель Конкурса. Организационный комитет и жюри**

2.1 Учредителем Конкурса является Фонд «Живая классика» (далее – Учредитель).

2.2 Организаторами Регионального конкурса выступают министерство общего и профессионального образования Ростовской области и государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Ростовской области «Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Ступени успеха».

2.3 Состав организационного комитета Регионального конкурса формируется из числа представителей министерства общего и профессионального образования Ростовской области, сотрудников государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Ростовской области «Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Ступени успеха», писателей, деятелей культуры и искусства, общественных деятелей, учителей русского языка и литературы, педагогических работников системы дополнительного образования.

2.4 Оргкомитет утверждает жюри Регионального конкурса. В составе жюри должно быть от 3 до 7 человек. Количество членов жюри должно быть нечетным. В жюри могут входить представители министерства общего и профессионального образования Ростовской области, писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусств, преподаватели литературы. Председатель жюри Конкурса должен меняться каждый год. Один и тот же председатель жюри не может быть избран дважды.

2.5 Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в приложении 1 к настоящему Положению. При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (приложение 2).

2.6 Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов.

### **3 Организация Регионального конкурса**

3.1 Региональный конкурс проводится с 06.03.2020 года по 30.03.2020 года.

3.2 Региональный конкурс проводится в несколько туров:

- заочный тур (с 06.03.2020 года по 20.03.2020 года);
- очный тур (27.03.2020 года).

3.3 Участниками заочного тура Регионального конкурса становятся три победителя районного/муниципального этапа Конкурса от каждого муниципалитета. При отказе победителя районного/муниципального этапа принимать участие в Региональном конкурс, на заочный тур Регионального конкурса приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

3.4 Обязательным условием участия в Конкурсе, начиная с классного тура, является регистрация участника на официальном сайте Конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru). Участник Конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования). Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в региональном этапе Конкурса не допускаются.

3.5 Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

3.6 Кураторы районного/муниципального этапа Конкурса присылают на электронную почту [youngreaders.rostov@gmail.com](mailto:youngreaders.rostov@gmail.com) заявку (приложение 4) и видеозаписи выступления трех победителей районного/муниципального этапа Конкурса в срок до 05.03.2020 года. Видеозапись выступления каждого участника высылается отдельным файлом. В названии файла указывается территория и фамилия и имя участника заочного тура Регионального конкурса. Члены жюри Регионального конкурса определяют победителей заочного тура (один победитель от каждого муниципалитета).

3.7 Вместе с видеозаписью выступления победителей районного/муниципального этапа Конкурса кураторы направляют согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участника Конкурса (Приложение 3). Бумажный вариант согласия с подписью родителей (законных представителей) каждый участник очного тура Регионального конкурса предоставляет в день проведения тура при регистрации.

3.8 Победители заочного тура Регионального конкурса становятся участниками очного тура.

3.9 Очный тур Регионального конкурса проводится в ГБУ ДО РО «Ступени успеха» 27.03.2020 года.

3.10 В день проведения очного тура Регионального конкурса участник и его сопровождающий должны иметь при себе оригиналы документов, удостоверяющих личность.

## **4 Содержание конкурсной процедуры**

4.1 В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII- XXI века.

4.2 Участники Регионального конкурса читают текст на память.

4.3 Каждый участник Регионального конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

4.4 Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 5 минут, рекомендованная продолжительность выступления – 3-4 минуты. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление.

4.5 Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

4.6 Участник Регионального конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах как с одним и тем же произведением, так и с разными.

4.7 Победители и финалисты Конкурсов прошлых лет принимают участие в новом Конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

4.8 При нарушении правил участия в Региональном конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри Регионального конкурса.

## **5 Награждение участников и победителей**

5.1 Выступления участников Регионального конкурса оцениваются исходя из критериев, представленных в приложении 1 настоящего Положения.

5.2 Каждый участник Регионального конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников).

5.3 Победителями Регионального конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов в очном туре Регионального конкурса. Они награждаются дипломом «Победитель регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными фабрикой «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители Регионального конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

5.4 Лауреатами Регионального конкурса становятся участники Регионального конкурса, следующие по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов, но не более 20% от общего количества участников финального тура Регионального конкурса. Они награждаются дипломом «Лауреат Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников).

## **6 Финансирование Конкурса**

6.1 Финансирование Регионального конкурса осуществляется за счет средств ГБУ ДО РО «Ступени успеха».

6.2 Проезд победителей Регионального конкурса на заключительный этап Конкурса в Международный детский центр «Артек» осуществляется за счет ГБУ ДО РО «Ступени успеха».

6.3 Призы участникам очного и заочного туров Регионального конкурса предоставляет Фонд «Живая классика».

6.4 Медали для победителей региональных этапов Конкурса изготавливает АО «Гознак».

**ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ  
УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

**1.1. Выбор текста произведения:**

- 1.1.1. Произведение, не входящее в список часто исполняемых, оценивается в 5 баллов
- 1.1.2. Произведение из списка часто исполняемых оценивается в 4 балла
- 1.1.3. Произведение, призывающее к жестокости, содержащие нецензурную лексику, оценивается в 0 баллов
- 1.1.4. Соответствие произведения возрасту и гендеру (полу) чтеца: соответствует возрасту = 1 балл; не соответствует = 0 баллов

Произведения, входящие в список часто исполняемых, представлены ниже. Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **6 баллов**.

**1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:**

- 1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.
- 1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов**.

**1.3. Грамотная речь:**

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

**1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:**

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

**2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 26 баллов.**

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист.

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов

4. В случае превышения участником временного регламента (5 минут) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

7. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента проведения этапа. Апелляции принимаются по электронной почте представителей рабочей группы.

8. В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

9. Оценочные листы хранятся до 01.07.2020. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

### **СПИСОК ЧАСТО ИСПОЛНЯЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ**

В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 4 балла.

#### **Зарубежная литература**

**Андерсен Г. Х.**

**Бах Р.** «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

**Линдгрэн А.** «Пеппи длинный чулок»

**О. Генри** «Дары волхвов»

**Сент-Экзюпери А. де** «Маленький принц»

**Твен М.** «Приключения Тома Сойера»

#### **Русская литература:**

**Айтматов Ч.** «Материнское поле», «Плаха»

**Алексиевич С.** «Цинковые мальчики» **Васильев Б.** «А зори здесь тихие»

**Ганаго Б.** «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»

**Гоголь Н.** «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»

**Гончаров И.** «Обломов» **Горький М.** «Старуха Изергиль» **Горин Г.** «Ёжик»

**Грин А.** «Алые паруса»

**Достоевский Ф.** «Преступление и наказание»

**Драгунский В.** «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»

**Дружинина М.** «Гороскоп», «Мой приятель - супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»

**Екимов Б.** «Говори, мама, говори»

**Железников В.** «Чучело», «В старом танке»

**Закруткин В.** «Матерь Человеческая»

**Зощенко М.** «Аристократка», «Жених», «Калоша»

**Карамзин Н.** «Бедная Лиза»

**Лермонтов М.** «Герой нашего времени»

**Маркевич К.** «Монолог шизофреника о войне»  
**Носов Н.** «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»  
**Осеева В.** «Динка», «Бабка»  
**Островский А.** «Гроза», «Бесприданница»  
**Петросян Т.** «Записка»  
**Пивоварова И.** «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»  
**Писахов С.** «Как купчиха постничала», «Громка мода»  
**Пономаренко Е.** «Леночка»  
**Постников В.** «Жених из 3 Б»  
**Приставкин А.** «Фотография»  
**Пушкин А.** «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»  
**Русские народные сказки:** «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»  
**Толстой Л.** «Война и мир»  
**Тургенев И.** «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»  
**Тэффи Н.** «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскающаяся судьба»  
**Успенский Э.** «Крокодил Гена и его друзья» **Чарская Л.** «Записки маленькой гимназистки»  
**Чехов А.** «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»  
**Шолохов М.** «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»  
**Яковлев Ю.** «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»

№	ФИ чтеца, автор, название произведения	Критерии оценки						Всего баллов:		
		Выбор текста произведения			Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей		Грамотная речь		Дикция, расстановка логических ударений, пауз	
		Произведение, не входящее в список часто исполняемых, оценивается в 5 баллов	Произведение из списка часто исполняемых оценивается в 4 балла	Произведение, призывающее к жестокости, содержащие нецензурную лексику, оценивается в 0 баллов	Соответствие произведения возрасту чтеца: соответствует возрасту = 1 балл; не соответствует = 0 баллов	Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов		Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов	Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов
1										
2										
3										

Директору  
ГБУ ДО РО «Ступени успеха»  
Вороной Е.А.

СОГЛАСИЕ

родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участника  
регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»  
в Ростовской области

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

паспорт серия \_\_\_\_\_ №- \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.06 «О персональных данных» №152-ФЗ подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных моего ребенка, \_\_\_\_\_, государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Ростовской области «Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Ступени успеха» (далее, Организатор) в соответствии с действующим законодательством в качестве участника регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в Ростовской области.

К персональным данным, на обработку которых даётся согласие, относятся:

- данные документа, удостоверяющего личность;
- сведения, содержащие информацию о номере домашнего телефона, мобильного телефона, личной электронной почте и т.д.
- видеоматериалы и фотографии, сделанные во время проведения регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в Ростовской области.

Предоставляю Организатору право осуществлять все действия (операции) с персональными данными моего ребенка, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Организатор вправе обрабатывать персональные данные моего ребёнка посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчётные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчётных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам, размещать на официальном сайте Организатора и на страницах в социальных сетях.

Срок хранения персональных данных составляет семьдесят пять лет.

Настоящее согласие, дано мной лично и действует бессрочно.

Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Организатора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Организатора.

Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден(а).

Подтверждаю, что ознакомлен с Положением о защите персональных данных и положениями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152 – ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Подпись \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

Дата \_\_\_\_\_ заполнения: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

Заявка  
на участие в заочном туре регионального этапа  
Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

№ п/п	Ф.И.О. участника	Территория	Полное наименование образовательного учреждения (в соответствии с Уставом)	Исполняемое произведение (название, автор)	Хронометраж (мин.)	Техническое обеспечение (оборудование, необходимое для выступления на очном туре)
1.						

Руководитель образовательного учреждения

\_\_\_\_\_

(подпись)

Расшифровка подписи